

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ
15 ΙΟΥΝΙΟΥ 2020
(ΠΑΛΑΙΟ ΣΥΣΤΗΜΑ)

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

A1. ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

Στο άρθρο παρουσιάζονται οι ωφέλειες της φιλιαναγνωσίας. Μια από αυτές είναι η διάπλαση της προσωπικότητας εμπειρικά και η κατανόηση του κόσμου μέσω και της επαφής με τους άλλους. Παράλληλα, αποτελεί μια ατομική δραστηριότητα και έναν νέο τρόπο αξιοποίησης του ελεύθερου χρόνου κυρίως για πιο μοναχικά άτομα. Μέσω μιας ιστορικής αναδρομής, ο αρθρογράφος παρουσιάζει την εξέλιξη της ανάγνωσης, που πλέον είναι λίγοτερο μεγαλόφωνη εξαιτίας της τεχνολογίας. Συμβάλλει επιπρόσθετα στη διεύρυνση της σκέψης χάρη στην αλληλεπίδραση συγγραφέα αναγνώστη και επηρεάζει καταλυτικά την κοσμοθεωρία τους. Συντροφεύει επίσης τον άνθρωπο σε κάθε στιγμή ευχάριστη και ακόμη περισσότερο σε δυσάρεστη. Τέλος, διαμορφώνει την οπτική για τη ζωή, θεμελιώνοντας μια ισχυρή οντότητα. (106 λέξεις)

B1

- A. Σωστό
- B. Σωστό
- Γ. Σωστό
- Δ. Λάθος
- E. Λάθος

B2 α Παραδείγματα

Σύγκριση – Αντίθεση

B2 β Β' ενικό: αμεσότητα, οικειότητα, ζωντάνια, παραστατικότητα, συνομιλιακός χαρακτήρας (να σκέφτεσαι)

Α' πληθ: συλλογικότητα, καθολικότητα, συμμετοχικότητα, αποδοχή, πειστικότητα (γινόμαστε)

Γ' ενικό: ουδετερότητα, αμεροληψία, αντικειμενικότητα (γράφουν)

B3 α Ρίχτηκα με τα μούτρα: μεταφορική, ποιητική: ασχολήθηκα εντατικά

Έπεφτε στα χέρια μου: μεταφορική, ποιητική: βρισκόταν μπροστά μου

B3β Σφυρηλατεί: διαμορφώνει, διαπλάθει

Εναλλακτική: διαφορετική

Προώθηση: ενδυνάμωση, εξέλιξη

Μεγεθύνει: πολλαπλασιάζει, αυξάνει

B4α Να κατανοήσουμε τον κόσμο: για την κατανόηση του κόσμου

Να μοιραστούμε αυτή την εμπειρία: Για το διαμοιρασμό (μοιρασιά) αυτής της εμπειρίας

Ύφος: επίσημο, αυστηρό, σοβαρό, τυπικό, απρόσωπο

B4β Διπλή παύλα: επεξήγηση

Εισαγωγικά (ένας αναγνώστης...): Αυτούσια παράθεση των λόγων του Αμερικανού συγγραφέα

Εισαγωγικά (τέχνης): έμφαση

Γ. Παραγωγή

Κειμενικό είδος: Επιχειρηματολογία, προσχεδιασμένος προφορικός λόγος

Τύπος κειμένου: Ομιλία

Ύφος: επίσημο

Πρόλογος: Αφορμή: Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου

Α΄ Ζητούμενο:

Πνευματικός τομέας: Καλλιεργεί τη σκέψη και τη φαντασία, οξύνει τον νου, διευρύνει τους πνευματικούς ορίζοντες, καταπολεμά αμάθεια, άγνοια, προλήψεις και δεισιδαιμονίες

Ηθικός τομέας: Ηθικοποιεί, διαμόρφώνει ενάρετους χαρακτήρες μέσω ανθρωπιστικών αξιών, αρχών και ιδανικών, εξευγενίζει το άτομο

Ψυχολογικός τομέας: Ψυχαγωγεί, στήριγμα για το άτομο, απαλάσσει από το άγχος-εντάσεις-ρουτίνα καθημερινότητας

Κοινωνικός τομέας: κοινωνικοποίηση, κοινωνικές σχέσεις, κοινωνικές αρετές

Β΄ Ζητούμενο

Δράσεις:

Παιδεία (σχόλαιο-οικογένεια): Ημερίδες με συμμετοχή πνευμ. ανθρώπων, διαγωνισμοί, βιωματική επαφή

Πολιτεία: δημιουργία βιβλιοθηκών, οικονομικά κίνητρα, σεμινάρια, βραβεία

ΜΜΕ: Εκπομπές για το βιβλίο, προβολή των πνευματικών ανθρώπων και των εκδηλώσεων για το βιβλίο